

VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2017

Under året har vår kör Eterklang gjort stora framsteg genom att öva in Queens "Bohemian Rhapsody" – vi har alltså fortsatt att utveckla vår sångteknik och sjunger nu nästan alltid två- eller trestämmigt. Vår repertoar består liksom tidigare av gospel, soul, pop och visor. Även om svårighetsgraden har ökat en aning så har vi fortsatt med vår inriktning att alla kan sjunga - för att må bra. Vi sjunger inte efter noter, vi har inga inträdesprov och fasta stämmor. I vår kör behöver man inte ha sångvana sedan tidigare men även den som är van att sjunga kan hitta utmaningar hos oss.


Vi träffas på onsdagar i någon stor studio i Radiohuset. Under året har vi träffats 32 gånger och vi är oftast mellan 25 och 30 som samlas och sjunger.

Vi har under året också haft två framträdanden – både en vår- och adventskonsert i Radiohuset då arbetskamrater, anhöriga och vänner bjudits in.

I januari 2017 deltog nio medlemmar i vår kör i "Sjung Gospel" – en heldags workshop med avslutande konsert i Konserthuset, arrangerad av Gospelverkstaden.

Vi vill fortsätta att värva medlemmar, träffas fler gånger per termin samt ha möjlighet att gemensamt delta i en gospelfestival och besöka konserter. Våra kostnader ökar också pga höjt arvode till vår fantastiska körledare Sara Brannäs. Vi äskar därför ett anslag på 30 000 kronor.

För Gospelkören Eterklang 2018-02-22



Annalena Granér



Pia Weisberg



Solveig Kjellgren



Marja-Leena Harju